



FOURNISSEUR DE TALENTS

N°11 2025 | 2026

«L'ART EST LE PLUS BEAU DES MENSONGES»

CLAUDE DEBUSSY

«EN ART COMME EN AMOUR, L'INSTINCT SUFFIT».

ANATOLE FRANCE

«L'ŒUVRE, C'EST LE SPECTACLE, LA RENCONTRE AVEC LE PUBLIC.
ELLE SERT À DÉCOUVRIR LE MONDE CONCRET, À JOUER AVEC LA RÉALITÉ.

BENNO BESSON

CHERS PARTENAIRES,

En tant qu'agence artistique, nous avons le plaisir de vous faire découvrir les artistes à votre disposition pour vos événements.

Nos souhaits sont les suivants: privilégier la qualité, vous présenter d'excellentes productions, proposer une offre variée afin de satisfaire un public large, simplifier la vie des artistes et des partenaires et continuer à faire rayonner les talents.

Certains artistes parlent plusieurs langues. N'hésitez pas à nous contacter pour des prestations non francophones.

Nous espérons que vous aurez autant de plaisir à les découvrir que nous en avons à travailler tous les jours à leurs côtés.

Aurélie Candaux | Directrice Agence ACP





HUMOUR | SEUL EN SCÈNE

SANDRINE VIGLINO (CH) | CHRISTIAN MUKUNA (CH) | CARLOS HENRIQUEZ (CH) | LOÏC BARTOLINI (CH) BRUNO COPPENS (BE)
TIMOTHÉ POISSONNET (F) | QUITTERIE DULAU (CH) | THIERRY MEURY (CH) | ROMAN DODUIK (F)

MAGIE | ILLUSION

BLAKE EDUARDO (CH)

IMPROVISATION

1+1=2 (CH)

MUSIQUE

THE BEATLES FACTORY (F) | BETTER SWEET (F) | IRYNA TOPOLNITSKA ET LES FILLES (F) | LES ROIS DU BLIND TEST (CH)

DJ INTERNATIONAUX

SPECTACLES ENFANTS

SONIA GRIMM (CH)

CONFÉRENCIER

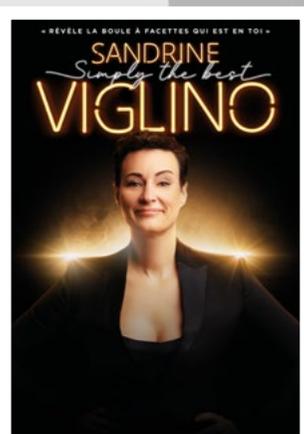
STEVE ALBAN TINEO (CH)

FESTIVAL

VIGNES&CULTURE | REGIONAL BEST OF WINE TOURISM 2023

17' 000 SPECTATEURS
LORS DE SA DERNIÈRE TOURNÉE

16 SPECTACLES
DEPUIS 2003



360 HEURES DE RADIO
EN 2022

SANDRINE VIGLINO

HUMORISTE - COMÉDIENNE - MUSICIENNE - AUTEURE

HUMORISTE | COMÉDIENNE

**Cette artiste passionnée de tout et depuis toujours aime sincèrement les gens. Elle se préoccupe de leurs problèmes en partant toujours des siens. Touche à tout et ceci depuis de nombreuses années, 20 ans en réalité, Sandrine Viglino dévoile cette année son 7e one-woman-show appelé modestement «Simply The Best»!
Un spectacle solaire et énergique, comme elle.**

MUSICIENNE

Egalement compositrice, elle accompagne les Dicodeurs sur La Première de la RTS, également des chanteurs sur scène et sait diriger des musiciens pour jouer ses compositions.
Infatigable? Certainement.

CHRONIQUEUSE

Après plusieurs années passées à Rhône FM puis à LFM, Vous pouvez l'entendre régulièrement dans l'émission Les Dicodeurs.

LES POSSIBILITÉS

SPECTACLE PRÉSENTÉ DANS SON INTÉGRALITÉ

SIMPLY THE BEST, le spectacle de Sandrine Viglino présenté dans son intégralité. Durée: 1h20

SÉLECTION DE L'ARTISTE

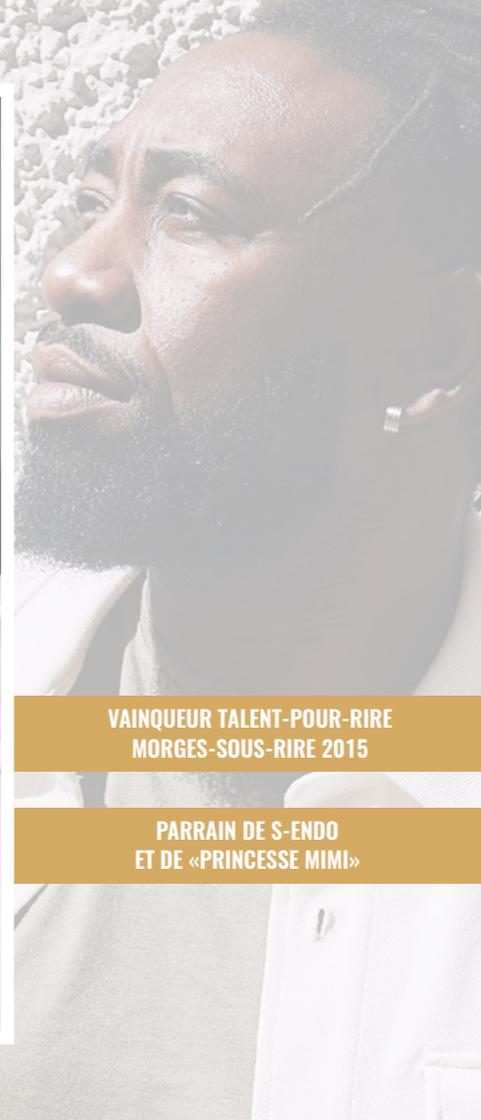
D'une durée de votre choix en une ou plusieurs parties

MAÎTRESSE DE CÉRÉMONIE

Présente les intervenants et les intermèdes

ÉCRITURE SUR MESURE

Création d'un texte personnalisé pour votre événement



CHRISTIAN MUKUNA

HUMORISTE - COMÉDIEN - AUTEUR - MODÉRATEUR

C'est en 2015 que l'humour prend une place privilégiée dans le parcours artistique de Christian Mukuna. Cette année-là il remporte deux concours humoristiques. Le premier au Festival Morges-sous-rire et le second au Casino Comedy Club de Neuchâtel. Dès lors, sa carrière débute grâce à différents shows pour des particuliers et des associations. De plus, il a la chance de se produire sur la scène internationale, au Marrakech du rire, au Voorire de Liège ou encore au ComédiHa au Québec.

C'est en 2016 qu'il crée son one-man show «Suisse AOC» qui rencontrera un franc succès. Grâce à un concours lancé par sa ville, il effectue un voyage de six mois à Paris en 2018. Il suit des cours de cinéma au Cours Florent et entame la création d'un nouveau one-man show, tout en se produisant sur les scènes suisses et française.

Christian Mukuna est également un homme de télévision et de radio puisqu'il officie sur Canal Alpha et la RTS.

VAINQUEUR TALENT-POUR-RIRE
MORGES-SOUS-RIRE 2015

PARRAIN DE S-ENDO
ET DE «PRINCESSE MIMI»

LES POSSIBILITÉS

SÉLECTION DE L'ARTISTE

D'une durée de votre choix en une ou plusieurs parties

ÉCRITURE SUR MESURE

Création d'un texte personnalisé pour votre événement

MODÉRATEUR | MAÎTRE DE CÉRÉMONIE

Présente les intervenants et les intermèdes
Langues: français, (anglais et allemand basic)

EN ÉCRITURE DE SON PROCHAIN SPECTACLE: «ET SI C'ÉTAIS LE DERNIER?»

PRIX DU JURY AU FESTIVAL INTERNATIONAL
DE FILM DE FRIBOURG 2013



MEILLEUR SPECTACLE MAGIQUE
FFAP - 2019

ARTISTE PENTAGLOTE
(FR-ALL-IT-ANG-ES)



INCROYABLE TALENT «DEMI FINALISTE»
GOT TALENT ESPAÑA «FINALISTE»

BLAKE EDUARDO

MAGICIEN - COMÉDIEN - MENTALISTE

Clown tragimoriste, magicien par inadvertance, Blake Eduardo fait son cinéma depuis qu'il est en âge d'imaginer des histoires. Il a grandi sans s'en apercevoir avec l'envie de raconter, d'émouvoir et de communiquer.

Ado, il griffonne de la poésie, compose des chansons pour les filles qu'il aime en secret, danse sur la tête sans penser à devenir chauve quand il sera plus grand.

Adolescent, il veut devenir comédien, puis écrivain, puis réalisateur pour se raconter dans des films que lui seul comprend, mais que tout le monde ira voir. Puis, après cela il découvre – enfin... – que la magie est un moyen de mettre des effets spéciaux dans la vraie vie. Toujours pour raconter.

Aujourd'hui, il se promène entre la France, Suisse et l'Espagne à la recherche de choses à mettre en magie, en montrant pour de vrai des trucs qui sont faux, mais qu'on aime croire. Il aime vivre sa vie dans l'ordre alphabétique des aiguilles d'une montre. C'est peut-être absurde, mais ça se tient quand on y pense pas.

**Les spectacles «Un truc en plus » et «Un truc tout près»
sont encore disponibles.**

LES POSSIBILITÉS

SPECTACLE PRÉSENTÉ DANS SON INTÉGRALITÉ

DES TRUCS ET DES MACHINS, le spectacle de Blake Eduardo présenté dans son intégralité. Durée: 1h20

SÉLECTION DE L'ARTISTE

D'une durée de votre choix en une ou plusieurs parties

CLOSE-UP

Magie de proximité

MAÎTRE DE CÉRÉMONIE

Présente les intervenants et les intermèdes

ÉCRITURE SUR MESURE

Création d'un texte personnalisé pour votre événement

TOUR DE MAGIE SUR MESURE

Création d'un tour de magie personnalisé pour votre événement

PENTAGLOTE

Français, allemand, italien, anglais, espagnol

COMÉDIEN, AUTEUR,
METTEUR EN SCÈNE,
FORMATEUR, ANIMATEUR

SEGUNDOS

CARLOS HENRIQUEZ



CHAMPION SUISSE D'IMPRO EN SUISSE ALLEMAND

TRIPLE CHAMPION DU MONDE DE CATCH IMPRO
EN FRANÇAIS



CARLOS HENRIQUEZ

COMÉDIEN - HUMORISTE BILINGUE FR/ALL - AUTEUR

Souvent qualifié de couteau suisse de l'humour, Carlos Henriquez pourra certainement répondre à toutes vos attentes en matière d'animation de soirée d'entreprise.

Improvisateur, comédien (Peutch), auteur, écrivain et chroniqueur radio (les beaux parleurs, les dicodeurs), il arpente les scènes de francophonie et même de suisse alémanique depuis bientôt 30 ans.

On fait souvent appel à lui pour des soirées regroupant des participants de toute la Suisse, puisqu'il est capable d'animer en slalomant entre français et suisse allemand (en ajoutant de l'italien, de l'espagnol et de l'anglais, selon les demandes).

Que le contexte soit détendu ou quelque peu officiel, Carlos Henriquez saura s'adapter à vos demandes de présentation de soirée, d'animation avec des parties écrites sur mesure, ou de recherche d'un spectacle en entier.

LES POSSIBILITÉS

SPECTACLE PRÉSENTÉ DANS SON INTÉGRALITÉ
SEGUNDOS, le spectacle de Carlos Henriquez présenté dans son intégralité. Durée: 1h20

SÉLECTION DE L'ARTISTE
D'une durée de votre choix en une ou plusieurs parties

MAÎTRE DE CÉRÉMONIE
Présente les intervenants et les intermèdes
En français ou en bilingue français - suisse allemand

ÉCRITURE SUR MESURE
Création d'un court spectacle personnalisé pour votre événement
En français ou en bilingue français - suisse allemand

BLIND TEST
Jeu pour animer un ou des intermèdes de votre soirée
(Français uniquement)

CONFÉRENCE
Présentation de son parcours artistique à travers les diverses régions de Suisse

BILINGUE
Français-allemand



VU DANS GOLDEN MOUSTACHE

SUCCÈS AVIGNON 2019



LA SEULE SOIRÉE DIAPÔ RÉUSSIE



LOÏC BARTOLINI

COMÉDIEN - HUMORISTE - PHOTOGRAPHE - MAGICIEN - MIME
MARIONNETTISTE

Loïc est né en Suisse. À 19 ans, il déménage à Paris pour y suivre une formation d'Art Dramatique. En 10 ans, en plus de la comédie, il se forme au mime, à la marionnette, à la magie et depuis peu au cirque. De l'écriture à la mise en scène et à la photo, il touche à tout! Ce qui lui permet de raconter des histoires. Loïc Bartolini est un curieux... Un véritable couteau suisse!

Sa passion: mélanger les arts. Après «Embarquez-le», un premier one man show mêlant humour et poésie, il écrit et joue deux pièces: «TOUH» et «RIEN», où il utilise la magie et la marionnette pour créer des effets spéciaux et apporter un style très cinématographique. Il récidive avec «LOOPING», création collective pluridisciplinaire, où l'opéra rencontre le cirque.

Pour la télévision et internet, il développe plusieurs séries avec, entre autres, Golden Moustache, Studio+ ou Endemol Shine.

Pour la télévision et internet, il développe plusieurs séries, entre autres avec Golden Moustache, Studio+ et maintenant Endemol Shine.

Aujourd'hui il continue de nous présenter un nouvel assemblage qui lui tient à coeur... le spectacle et la photographie de voyage.

LES POSSIBILITÉS

SPECTACLE PRÉSENTÉ DANS SON INTÉGRALITÉ

PHOTOGRAPHE EN LIBERTÉ, le spectacle de Loïc Bartolini présenté dans son intégralité. Durée: 1h20

SÉLECTION DE L'ARTISTE

D'une durée de votre choix en une ou plusieurs parties

MAÎTRE DE CÉRÉMONIE

Présente les intervenants et les intermèdes

ÉCRITURE SUR MESURE

Création d'un texte personnalisé pour votre événement

EXPO PHOTO

Une exposition de ses photos peut être présentée
Possibilité de cartes offertes à vos convives

«MA TERRE HAPPY» JOUÉ
PLUS DE 400 FOIS



AUTEUR, COMÉDIEN,
CHRONIQUEUR ET ÉCRIVAIN

«LE RIRE, UN SIGNAL DE DESTRESS
QUI LAISSE DES STRASS»...

BRUNO COPPENS

COMÉDIEN - HUMORISTE - AUTEUR - CHRONIQUEUR

Le plus francophonissime des humoristes belges, jouant de Montréal à Avignon en passant par Bucarest, Dakar ou Tavannes. Jongleur fou des mots, Bruno Coppens a réussi en une quinzaine d'années à tracer une voie unique dans le domaine de l'humour belge.

Vous l'entendez régulièrement dans les Dicodeurs (RTS La Première), il occupe également les ondes de la RTBF (Belgique) et plus récemment RTL.

Il a aussi participé au «Fou du Roi» de Stéphane Bern sur France Inter pendant 2 saisons. Bruno trimballe son humour sur les ondes et sur les planches avec la même envie de démêler le vrai du fou! Il est parvenu à conquérir un public de plus en plus large, au-delà de nos frontières, jouant à travers tout le Québec où le public enthousiaste a salué le talent et la fantaisie de ce «verbe-moteur».

LES POSSIBILITÉS

SPECTACLES PRÉSENTÉS DANS LEUR INTÉGRALITÉ

JE MÈNE UNE VIE SCÈNE ou MA 9e SYMFOLIE, les spectacles de Bruno Coppens présenté dans leur intégralité. Durée: 1h20

SÉLECTION DE L'ARTISTE

D'une durée de votre choix en une ou plusieurs parties

MAÎTRE DE CÉRÉMONIE

Présente les intervenants et les intermèdes

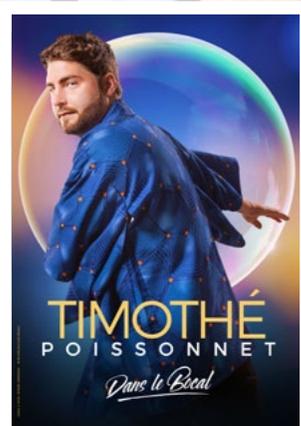
ÉCRITURE SUR MESURE

Création d'un texte personnalisé pour votre événement



«UN SPECTACLE DÉJANTÉ» FRANCE INTER

19 PRIX
EN FESTIVAL D'HUMOUR



«UNE EXPÉRIENCE QU'IL FAUT ABSOLUMENT
VIVRE» LE PETIT JOURNAL DE SINGAPOUR

TIMOTHÉ POISSONNET

HUMORISTE

LES POSSIBILITÉS

SPECTACLE PRÉSENTÉ DANS SON INTÉGRALITÉ

TIMOTHÉ POISSONNET DANS LE BOCAL, le spectacle de Timothé Poissonnet présenté dans son intégralité. Durée: 1h20

SÉLECTION DE L'ARTISTE

D'une durée de votre choix en une ou plusieurs parties

MAÎTRE DE CÉRÉMONIE

S'occupe des intermèdes et présente les intervenants

ÉCRITURE SUR MESURE

Création d'un texte personnalisé pour votre événement

Avec un Master à la Sorbonne, un esprit aventurier et quelques langues dans sa poche, Timothé Poissonnet part explorer les quatre coins du monde... pour mieux se créer le sien. Irrésistiblement attiré par le théâtre et la comédie, il rentre en France, se perfectionne aux côtés de Jean-Laurent Cochet et rejoint la Ligue d'Improvisation Professionnelle Française.

Après une programmation à la Comédie des Trois Bornes, à l'Apollo Théâtre, au Théâtre de Dix Heures, puis au Théâtre Trévis, Timothé a enflammé Le Grand Point Virgule à Paris.

Multi-primé en Festivals d'Humour, plébiscité par la presse lors de son 4e Festival d'Avignon cet été (Le Bocal fait partie des 9 meilleurs spectacles recommandés par France Inter), et après avoir écumé les scènes de Singapour, Hong-Kong, Shanghai, Bangkok et... de la France entière, Timothé poursuit sa grande tournée à la rencontre du public!

Vouant sur des flots de surprises et d'innovations constantes, le Bocal vous étonnera forcément: il séduit les spectateurs et la presse à chaque représentation, porté par une énergie folle et un amour profond du jeu et du verbe.

ELLE SE FAIT REMARQUER GRÂCE À SON SKETCH
DE LA RH HYSTÉRIQUE

POSSIBILITÉ D'ENGAGEMENT POUR DES STAGES
DE PRISE DE PAROLE EN PUBLIC



CHRONIQUEUSE
SUR RADIO LAC

THIERRY MEURY

HUMORISTE - COMÉDIEN - AUTEUR

Né le 21 janvier 1966 à Delémont, Thierry Meury est le cadet
d'une famille de six enfants.

**En 1989, il joue son premier one man show à Genève et en 1998,
il participe à la première revue de Genève dirigée par Pierre Naftule:
La Revue interdite.**

Il co-écrit des spectacles pour Yann Lambiel avec Laurent Flutsch.
Il participe chaque dimanche à l'émission de la Radio Suisse
romande La Soupe, depuis sa création en 2000 jusqu'à juin 2008.

Depuis, il ne s'arrête plus.

LES POSSIBILITÉS

SÉLECTION DE L'ARTISTE

D'une durée de votre choix en une ou plusieurs parties

ÉCRITURE SUR MESURE

Création d'un texte personnalisé pour votre événement

EN ÉCRITURE DE SON PROCHAIN SPECTACLE

ELLE SE FAIT REMARQUER GRÂCE À SON SKETCH DE LA RH HYSTÉRIQUE

POSSIBILITÉ D'ENGAGEMENT POUR DES STAGES DE PRISE DE PAROLE EN PUBLIC



CHRONIQUEUSE
SUR RADIO LAC

QUITTERIE DULAU

HUMORISTE - COMÉDIENNE - AUTEUR - MODÉRATRICE

HUMORISTE | COMÉDIENNE | AUTEUR

Un regard espiègle sur nos petits travers et une galerie de personnages inénarrables mis en valeur par une plume joliment trempée.

Soyons francs. Quitterie se pose beaucoup (trop) de questions. Pourquoi les gens trop positifs sont-ils chiants? Être gentil, est-ce vraiment un compliment? Est-ce socialement acceptable de vouloir être un objet de désir? Pour quelle raison un fantasme doit-il rester un fantasme? Il faut avouer qu'elle a cette fâcheuse tendance à se faire beaucoup de films...

Une écriture imagée, teintée d'une belle ironie, soulignée par un jeu dynamique. Un spectacle qui sort indéniablement Dulau!

MODÉRATRICE | MAÎTRESSE DE CÉRÉMONIE

Après une solide carrière au sein de multinationales dans les ressources humaines, Quitterie Pallain-Dulau s'est spécialisée dans la prise de parole en tant que formatrice, chroniqueuse et humoriste. **Elle se distingue par sa capacité à établir une connexion authentique avec le public, utilisant habilement le pouvoir du récit, de l'humour et de l'interaction pour créer une expérience immersive qui captive et engage pleinement son auditoire.**

LES POSSIBILITÉS

SÉLECTION DE L'ARTISTE

D'une durée de votre choix en une ou plusieurs parties

ÉCRITURE SUR MESURE

Création d'un texte personnalisé pour votre événement

MODÉRATRICE | MAÎTRESSE DE CÉRÉMONIE

Présente les intervenants et les intermèdes

Langues: français, anglais

EN ÉCRITURE DE SON PROCHAIN SPECTACLE

20 ANS DE CARRIÈRE EN 2024!



PERSONNALITÉ DE L'ANNÉE 2018
PAR LES LECTEURS DU JOURNAL «LA CÔTE»

PORTE-PAROLE D'AMNESTY SUISSE

SONIA GRIMM

AUTEURE, COMPOSITRICE, INTERPRÈTE, CONFÉRENCIÈRE

Auteure, compositrice, interprète, elle a composé plus de 100 chansons à ce jour et s'est produite avec ses musiciens sous la forme de concerts ou de comédies musicales live.

Début 2019, Sonia Grimm est élue «Personnalité de l'année 2018» par les lecteurs du journal «La Côte» et crée l'Association «Parle-moi» qui a pour but le soutien aux victimes de violences psychologique et de harcèlement en leur apportant des clés pour se reconstruire.

Elle est l'auteure d'Insoumise – Autobiographie d'un amour destructeur» Ed. Favre 2018/WuWei Inspiration 2021 et «Par le MOI» Ed. WuWei Inspiration 2021.

Sonia Grimm est également porte-parole d'Amnesty Suisse pour défendre le changement de la loi sur le viol, en y intégrant la notion de consentement.

LES POSSIBILITÉS

CONCERT PARTICIPATIF

Pour vos fêtes
Pour vos arbres de Noël
Durée adaptable selon vos attentes

«PAR LE MOI»

Spectacle de prévention contre le harcèlement scolaire

Pour les enfants (de 6 à 14 ans)

Comment se placer envers l'autre dans une forme de communication POUR soi et non CONTRE l'autre? Comment trouver en soi la force de surmonter les difficultés et les drames? Comment trouver en soi l'amour de soi, le respect de soi et sa propre légitimité? **«PAR LE MOI» un spectacle pour apprendre, comprendre et se protéger.**

CONFÉRENCES

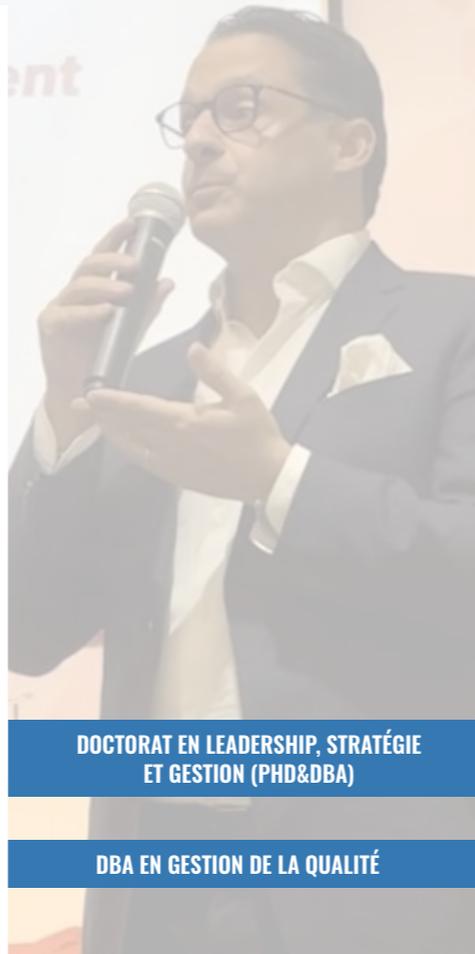
Conférence de prévention contre le harcèlement scolaire

Avec M. Steve Alban TINEO, et conférences chantées pour les adultes ayant subi de la violence, mais également pour les enfants. Les conférences sont adaptée en fonction de l'âge des enfants. 6 thèmes sont possibles. «Reconstruction», «violences psychologiques», «Empowerment», «KYF – Le Soi», «KYF – Le Soi profond» et «peur & phobies».

"KYF® - Know Yourself First

How

ent



DOCTORAT EN LEADERSHIP, STRATÉGIE
ET GESTION (PHD&DBA)

DBA EN GESTION DE LA QUALITÉ

PROFESSEUR DE LEADERSHIP, NÉGOCIATION,
RÉSOLUTION DE CONFLITS ET RÉTABLISSEMENT
DE LA PAIX



STEVE A. TINEO

CONFÉRENCIER | DOCTEUR EN LEADERSHIP, STRATÉGIE ET GESTION (PHD&DBA)

**ET SI VOUS POUVIEZ BOOSTER L'EFFICACITÉ
ET LA RÉUSSITE DE VOS ÉQUIPES?**

KYF® « Know Yourself First » est une méthodologie développée pendant plus de 20 ans sur le terrain par Steve A. Tineo (Prof. & PhD), accompagné de médecins, de psychologues, de préparateurs mentaux et d'experts. Ensemble, ils ont étudié, analysé et testé académiquement et opérationnellement un grand nombre de méthodologies de préparation mentale, de philosophies, de méthodes de développement personnel, d'expression des émotions, de programmes de négociation et de résolutions de conflits, cela afin de les comprendre et d'extraire le meilleur de chacun d'entre eux.

«Ces conseils permettront aux participant d'augmenter de façon exponentielle leur leadership dans la vente, la négociation et la résolution de conflits.»

Faites bénéficier vos équipes de cet exceptionnel enseignement afin de les faire s'épanouir et gagner en efficacité, guidés par une Masterclass et des workshops qui ont déjà inspiré des milliers de personnes et qui sont présentés dans de nombreuses universités et programmes.

MÉTHODOLOGIE KYF®

KYF® a fait ses preuves dans la préparation mentale d'athlètes de haut niveau, notamment de pilotes de formule 1, de dirigeants d'entreprise, ainsi que dans la diplomatie.

Les participants gagneront des applications théoriques et pratiques délivrant de précieux outils et compréhensions de nos enjeux émotionnels et de la manière de les gérer.

Le programme est accompagné du Livre «Par le Moi» sur la méthodologie KYF®

- Intelligence émotionnelle, le soi et la conscience
- Principes, préparation, stratégie et tactiques de négociations
- Techniques efficaces de communication
- Workshop, discussions, questions-réponses

En se concentrant sur ces domaines, vos équipes amélioreront leurs compétences en matière de négociation, non seulement dans un contexte professionnel, mais aussi dans divers aspects de la vie. La combinaison de l'intelligence émotionnelle, des stratégies de capital humain et des considérations éthiques leur permettra de mener des négociations complexes avec un niveau accru d'efficacité, de finesse et d'intégrité, afin de booster le taux de réussite.

RÉVÉLATION DU MONTREUX COMEDY FESTIVAL 23

TIK TOK: 3 MILLIONS D'ABONNÉS
YOUTUBE: 976'000
INSTAGRAM: 701'000



VIDÉO LA PLUS VUE SUR YOUTUBE:
35 MILLIONS

ROMAN DODUIK

COMÉDIEN - HUMORISTE - YOUTUBEUR

Entré au Conservatoire d'Art Dramatique de Paris à l'âge de 12 ans, ROMAN DODUIK en ressort 7 ans plus tard, convaincu que ce métier est fait pour lui.

Il fait ses armes sur les scènes parisiennes et lyonnaises, jonglant entre scènes ouvertes et premières parties... Roman présente début 2020 son 1er one-man-show stoppé net par la pandémie après seulement 3 représentations.

Cherchant à occuper son confinement et échapper au jardinage avec son père, Roman fait des recherches sur les habitudes des ados et expérimente les réseaux sociaux. Après quelques essais de vidéos sur TikTok pour amuser ses potes, c'est la surprise, le succès est immédiat.

L'été 2021, fort de cette confiance que lui procure ce nouveau rôle de grand frère pour des millions d'ados qui l'admirent, Roman est de retour sur scène avec «Adorable». Il affiche complet au off du Festival d'Avignon, puis enchaîne avec une tournée qui l'emmène sur les routes de France, de Suisse et d'ailleurs.

Plus jeune sociétaire des Grosse Têtes, vous avez pu le voir également dans Ford Boyard, Danse avec les Stars ou encore Ducobu.

LES POSSIBILITÉS

SPECTACLE PRÉSENTÉ DANS SON INTÉGRALITÉ

ADOrable, le spectacle de Roman Doduik présenté dans son intégralité. Durée: 1h15

SÉLECTION DE L'ARTISTE

D'une durée de votre choix en une ou plusieurs parties

MAÎTRE DE CÉRÉMONIE

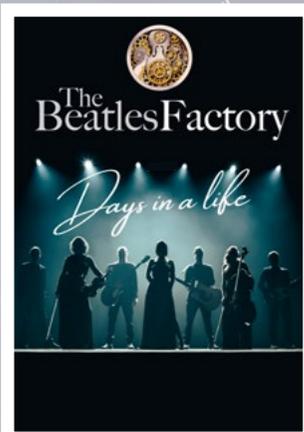
Présente les intervenants et les intermèdes

ÉCRITURE SUR MESURE

Création d'un texte personnalisé pour votre événement

30 TITRES DES BEATLES

POSSIBILITÉ D'INTÉGRER
UNE CHORALE EN FIN DE SHOW



THE BEATLES FACTORY

ET SI D'UN CONCERT NOUS VOUS FAISONS UNE HISTOIRE?

Pour nous raconter cette histoire, ils sont huit. Violonistes lumineuses, guitar heroes aux riffs habités, batteur poète ou bassiste solide comme un rock, chanteurs aux harmonies délicates et violoncelliste inspirée... Sept musiciens, tous passionnés. Sept musiciens autour de morceaux retravaillés et réorchestrés dans le respect des mélodies originales.

Et puis il y a cette voix lointaine qui, au fil de plusieurs générations, nous parle du temps qui va, du temps qui vient, des grandes et des petites choses de notre histoire.

Alors, tous ensemble, habillés de cette musique élégante et intemporelle, ils nous emmènent dans un conte fantastique. Celui des joies et des peines, celui des petites nostalgies et des bonheurs intenses. Celui de la vie.

**Avec eux, vous verserez une larme, peut-être,
vous rirez sans doute... et puis vous chanterez,
vous danserez! Avec eux, vous vivrez!**

LES POSSIBILITÉS

SPECTACLE PRÉSENTÉ DANS SON INTÉGRALITÉ

DAYS IN A LIFE, le spectacle de The Beatles Factory présenté dans son intégralité. Durée: 1h50

SÉLECTION DES MEILLEURS MOMENTS DU SPECTACLE

La durée initiale peut être réduite

SPECTACLE EN FORMULE CONCERT

Plus léger techniquement

UNE LUXUEUSE ALLIANCE MUSICALE

LAISSEZ-VOUS CHARMER
PAR UNE COLLECTION
DE CHANSONS LÉGENDAIRES



FAITES DE VOS ÉVÉNEMENTS
UN MOMENT D'EXCEPTION

BETTER SWEET

LES POSSIBILITÉS

Fabrice Della Gloria

A 8 ans, c'est en fouillant dans les Vinyles de son père qu'il découvre les Beatles. Il y trouvera une passion inépuisable pour ce groupe mythique qui le conduira à prendre une guitare et découvrir la musique. Il décide de créer son groupe de rock «DELLA GLORIA» et très vite la Warner s'intéresse à cet artiste de talent. Il se retrouve à l'âge de 17 ans propulsé dans le monde de la musique à faire le tour de la planète et produire ses chansons.

Le succès est au rendez-vous, avec de nombreux passages à la télévision. Son deuxième groupe l'amène à faire la première partie de Johnny Hallyday en 2016 au théâtre antique de Vienne. Il crée ensuite THE BEATLES FACTORY et ne quitte plus la scène.

Marjolaine Alziary

Née à Nice, elle entre au Conservatoire National de Région de Nice des l'âge de 7 ans en classe de violoncelle. Son prix de conservatoire, elle l'obtiendra au conservatoire national de région de Strasbourg dans la classe de Jean Deplace en 2000 avec spécialisation en danse baroque, technique vocale, piano, traits d'orchestre, percussions. Direction le Canada pour des études en musicothérapie et théâtre musical.

Vous l'aurez compris Marjolaine est une musicienne pluridisciplinaire qui ne conçoit pas son métier autrement afin d'être une artiste complète.

BETTER SWEET EST UN DUO MUSICAL

Un mélange subtil et rare, l'élégance du violoncelle et de la guitare. Des voix en parfait accord autour de chansons mythiques.

Parmi les nombreux titres proposés: Bitter Sweet Symphony, Fly me to the moon, Wonderwall, Yesterday, Hallelujah, Stand by me, Imagine, Let it be, Games of Thrones, Sing ou encore Imagine.

Une set-liste de Noël est également à disposition.

Laissez-vous charmer par ce duo atypique et envoûtant pour faire de vos événements des moments d'exception.

Durée de votre choix.

DISPONIBLE EN SOLO, DUO, TRIO
ET QUATUOR



FAITES DE VOS ÉVÉNEMENTS
UN MOMENT D'EXCEPTION

100% FÉMININ



IRYNA TOPOLNITSKA ET LES FILLES!

LES POSSIBILITÉS

FORMULE SOLO, DUO, TRIO ET QUATUOR

Durée et style de votre choix.
Léger techniquement

Ce quatuor à cordes féminin est une formation musicale fascinante, idéale pour animer divers événements, qu'ils soient formels ou informels. Composé de deux violons, d'une alto et d'un violoncelle, le groupe offre une grande flexibilité musicale.

Pour une ambiance classique, elles peuvent interpréter des chefs-d'œuvre de la musique classique tout apportant une touche d'élégance et de sophistication. Les sonorités riches des instruments acoustiques créent une atmosphère intemporelle, captivant les invités et rehaussant l'expérience globale de l'événement.

Ces artistes ne sont pas limitées à la musique classique en proposant des reprises de morceaux contemporains, allant des succès pop aux classiques du rock. Cette capacité à fusionner des genres permet de personnaliser l'expérience musicale en fonction de l'ambiance souhaitée.

Pour ceux qui recherchent une touche encore plus innovante, le quatuor peut jouer sur des instruments électriques, ajoutant une dimension moderne et énergique. Cette approche dynamique attire un public varié, rendant chaque événement mémorable et unique.

DEUX ARTISTES DÉJANTÉS ET UN DJ SURVOLTÉ
POUR UNE SOIRÉE MÉMORABLE!



S'AMUSER EN MUSIQUE

TESTEZ VOS CONNAISSANCES

LES ROIS DU BLIND TEST

MISE EN SCÈNE: JEAN-LUC BARBEZAT

On retrouve des Blind Test partout. Il n'existe plus une émission de radio ou de télévision qui n'en propose un à ses invités.

Voilà bientôt quinze ans que Carlos Henriquez propose des «Blind Test» d'un genre un peu particulier. Dans sa version, on ne parle plus de simplement trouver des titres de chansons, on va plus loin. On décortique les paroles des tubes, on bidouille des chansons connues, on s'amuse avec les musiques. Toutes les musiques. Pour la première fois, le Blind Test devient spectacle interactif. Carlos a demandé à Anne Carrard de l'accompagner pour cette création. L'humoriste dévoilera quelques souvenirs de jeunesse, donnant une touche tendre et personnelle au spectacle proposé.

Les spectateurs devront user de toutes leurs connaissances pour répondre aux quizz drôles, absurdes mais parfois instructifs de leurs Maîtres de Cérémonie de la soirée.

Aidés par un DJ sur scène, avec en fond de scène un écran et bien entendu, un énorme Light Show, nos animateurs feront de cette soirée un véritable concert Rock'n'roll !

**Une soirée d'enfer! Une ambiance du tonnerre!
Allumez le feu!**

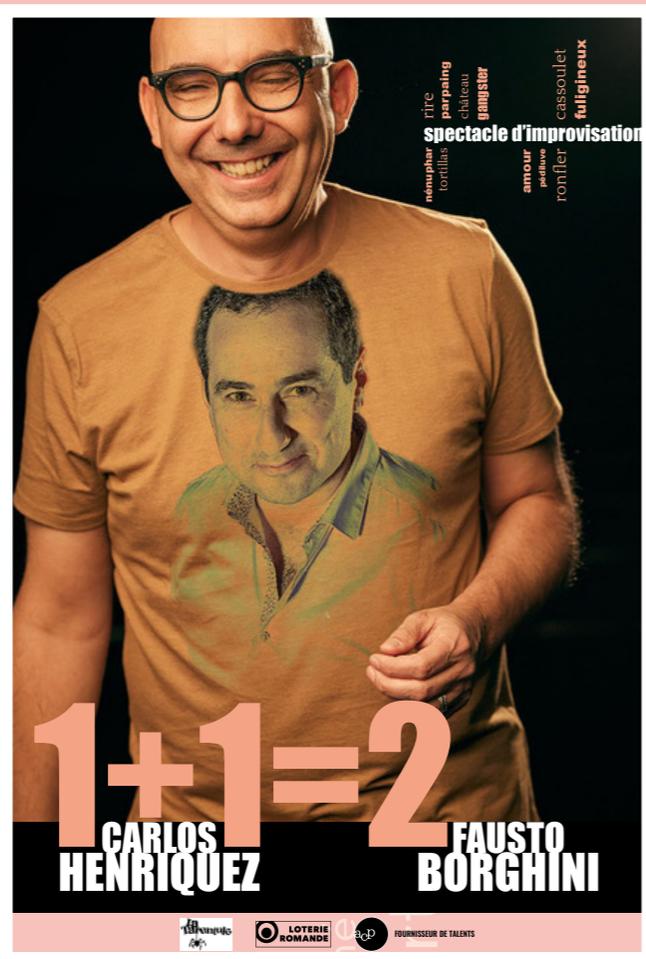
SEREZ-VOUS ASSEZ RAPIDE? QUI REMPORTERA LE JEU?

Jeu: Carlos Henriquez et Anne Carrard
Musique: MR W.
Ecriture: Carlos Henriquez
Mise en scène: Jean- Luc Barbezat
Création lumière: Joran Hegi
Oeil extérieur: Blaise Bersinger

Durée 1h30 mais peut s'adapter à votre choix

CARLOS HENRIQUEZ:
TRIPLE CHAMPION DU MONDE
DE CATCH IMPRO EN FRANÇAIS

RIRE GARANTI!



AUTEURS, IMPROVISATEURS, COMÉDIENS



1+1=2

SPECTACLE D'IMPROVISATION

Un spectacle d'improvisation interactif, ludique et décalé. Les comédiens demandent au public de proposer une époque, des mots, des lieux, des émotions, les spectatrices et les spectateurs peuvent également imposer des contraintes au duo, puis ils jouent immédiatement de brèves scènes variées et rythmées, en intégrant les propositions avec pour seule consigne: ne rien refuser afin de créer des histoires inédites, drôles et entièrement improvisées.

Les comédiens doivent s'adapter à toutes les situations proposées, afin de laisser libre cours à la spontanéité, pas d'hésitation, aucun temps mort n'est permis.

Ce spectacle volontairement épuré est de la haute voltige dans le domaine de l'improvisation théâtrale. Le public ne peut rien prévoir mais doit s'attendre à rire

Carlos Henriquez et Fausto Borghini sont des improvisateurs professionnels depuis plus d'un quart de siècle. En plus de leur carrière dans le théâtre d'impro, Carlos est triple champion du monde de catch impro en français, ils se sont illustrés parmi les Peutch et les Beaux Parleurs, (Carlos) et dans la troupe lesArts et dans deux seuls en scène (Fausto). En outre, ils ont écrit ensemble les comédies «Mi-Temps» et «Hermanos» qui connaissent un grand succès en Suisse romande.

LES POSSIBILITÉS

SPECTACLE PRÉSENTÉ DANS SON INTÉGRALITÉ

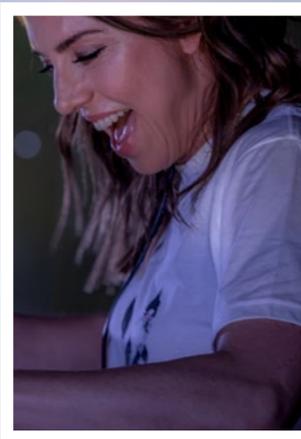
1+1=2 présenté dans son intégralité. Durée: 1h15

SÉLECTION DES ARTISTES

D'une durée de votre choix en une ou plusieurs parties

IMPROVISATION SUR MESURE

Thème(s) personnalisé(s) pour votre événement en fonction de vos envies. Lieux, noms, anectodes, tout est possible.



DJ

SUR DEMANDE

LES POSSIBILITÉS

BOB SINCLAR

MEL C (SPICE GIRLS)

PETIT BISCUIT

QUENTIN MOSIMANN

MARTIN SOLVEIG

OFFENBACH

L'Agence ACP est en lien avec les bookeurs officiels de ces artistes.

Avec plus de 20 ans d'expérience dans le monde du spectacle et de l'événementiel, L'Agence ACP est en lien avec plusieurs sociétés de booking internationales.

L'Agence ACP maîtrise les tarifs et les conditions et vous accompagnera pour que l'engagement du DJ de votre choix puisse se faire dans les meilleures conditions.

Les tarifs sont disponibles sur demande.

UN ARTISTE, UN DOMAINE VITICOLE

REGIONAL BEST OF WINE TOURISM 2023
DANS LA CATÉGORIE ART&CULTURE



UNE TRENTAINE DE DATES TOUT L'ÉTÉ
EN SUISSE ROMANDE

VIGNES&CULTURE

LES POSSIBILITÉS

PRIVATISATION D'UNE DATE DURANT LE FESTIVAL

Privatisez Vignes&Culture pour votre événement.
50 personnes minimum chez l'un de nos domaines partenaires.

Repas-spectacle. Tarifs sur demande.

**Allier les domaines viticoles et la culture: tel est l'ADN
du projet Vignes&Culture.**

La culture du vin et la culture en général ont été passablement touchées entre 2020 et 2021. C'est pourquoi l'Agence ACP a eu l'idée des événements exclusifs durant l'été.

**L'objectif: réunir un nombre limité de personnes en extérieur
dans les plus beaux domaines viticoles principalement en Suisse romande.**

Trois heures environ sur place, dont 40 à 45 minutes de spectacle
et la possibilité, selon les forfaits proposés, de se restaurer
et de déguster les vins du domaine.



**LES DOSSIERS, CAPTATIONS, TARIFS ET FICHES TECHNIQUES
SONT À VOTRE DISPOSITION SUR DEMANDE.**

Agence ACP sàrl · Aurélie Candaux
PRODUCTION - DIFFUSION - AGENCE ARTISTIQUE
1, rue des Bons-Voisins · CH - 2063 FENIN
+41 79 294 30 68 · ac@agenceacp.com
www.agenceacp.com